



## Alessandro Palladino

### Formazione professionale:

2015 Laboratorio teatrale diretto da Gianfelice Imparato

2012 Laboratorio teatrale intensivo del regista Giovanni Meola "Parole e corpi , di personaggi e caratteri eduardiani" presso la sala Assoli del Nuovo Teatro Nuovo di Napoli

2008/2010 Laboratorio teatrale tenuto da Carlo Cerciello presso il teatro Elicantropo di Napoli

2007 Laboratorio teorico pratico tenuto dal regista Giovanni Meola presso Spazio Frog

### Esperienze Professionali:

#### Televisione:

2021 "Don Matteo 13" regia di F. Vicario

2020 "Gomorra 5^ Serie" regia di M. D'Amore - C. Cupellini

2018 "Gomorra 4^ serie" regia di F. Comencini

2017 "Carlo e Malik" regia di Marco Pontecorvo

"Gomorra 3^ Serie" regia di F. Comenicini- C. Cupellini

2016 "Due soldati" regia Marco Tullio Giordana

#### Cinema:

2019 "Ritorno al crimine" regia di M. Bruno

#### Teatro:

2017 "Quei ragazzi del 96" regia Carlo Caracciolo Compagnia Nuovo teatro Sanità

---

Helianto srl

Sede operativa: via Monte Santo 16-00195 Roma

Sede legale: via Monte Pelmo 10- 00141 Roma

Email: [info@almanagement.it](mailto:info@almanagement.it) [www.almanagement.it](http://www.almanagement.it)

Mobile: +39 339 8921997



- 2016 “Noi non siamo barbari” di Philip Lhoel regia e adattamento Mario Gelardi  
Compagnia Nuovo Teatro Sanità  
“Do not disturb” regia Mario Gelardi compagnia Nuovo teatro Sanità  
“Yout/Giovani” regia Gennaro Maresca Compagnia Beat Teatro  
“360 gradi” regia Mario Gelardi Compagnia stabile Nuovo teatro Sanità  
“Ladri di sogni” regia Peppe Celentano Compagnia stabile Teatro Diana
- 2015 “Delitto e castigo” di F. Dostoevskij regia P. Celentano
- 2014 “Aspettare” regia E.Sodano e D. Cantore  
“Gli Altri” regia Peppe Celentano Compagnia Movimenti di scena  
“Non tutti i ladri vengono per nuocere” di Dario Fò regia Francesco Sisto
- 2013 “Vulio” regia Chiara Vitiello con compagnia Te.Co.
- 2012 “Otello” di W. Shakespeare regia Antonio Gargiulo compagnia Extravagantes
- 2011 “Il mistero dell’assassino misterioso” di Lillo e Greg regia Antonio Gargiulo  
compagnia Extravagantes

### **Cortometraggi:**

- 2014 “Sara” regia Andrea Piretti supervisione artistica Stefano Incerti
- 2013 “Andata al calvario” regia Giovanni Meola